

El TEATRO REACTOR es un proyecto continuo y consecuente, con 17 años de experiencia, desarrollado en colaboración con el [Centro de Dramaturgia Contemporânea de São Paulo](#) (Brasil) y el [Teatro des Argonautes de Barcelona](#) (España). Se trata de una compañía de teatro de investigación profesional y Lusófona, que ha realizado innumerables acciones, actividades y proyectos en el área de las artes del palco y de la Lusofonía, como el programa “SALVÉ A LÍNGUA DE CAMÕES!”, que ya va por su 15ª edición. El TEATRO REACTOR también se dedica al montaje de espectáculos teatrales, animaciones de calle, teatro para niños y educativo, co-producciones e intercambios internacionales; a lo largo del año y de forma regular, organiza talleres de formación teatral intensiva para el público en general, amantes, curiosos e interesados en experimentar y entrar en contacto con el teatro como una forma de descubrimiento o de liberación personal o profesional. En 2009 organizó el [I Festival Lusófono de Teatro Intimista, en el Cineteatro Constantino Nery](#) y, desde entonces, cuenta con la colaboración de la [Cámara Municipal de Matosinhos](#) y del [Museo de la Quinta de Santiago en Leça da Palmeira](#). En 2019 organizó la primera Residencia Dramatúrgica Ibérica, integrada en el LEV – [Literatura em Viagem](#) – en colaboración con la Cámara Municipal de Matosinhos.

