

## MARÍA PEÑA COTO (ESPAÑA)



Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, estudios que completó con estancias becas en la Escuela de Comunicación y Artes Visuales de la Universidad de São Paulo (2011) y en “The University of Arts of London” (2012), estudió un máster en Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Universidad Complutense (2014) y otro máster en Comunicación Política y Marketing Digital de Next IBS. En este último recibió un reconocimiento al mejor expediente.

Además, ha recibido numerosos galardones como el Premio Asturias Joven de Artes Plásticas, el Premio Carné Joven para Emprendedores Culturales (Asturias), el Primer premio serie fotográfica, XIV edición Vixarte, la Residencia artística en Museo de Arte “Sangyuan”, Pekín, y el premio de la Muestra de Artes Plásticas del P.Asturias.

Peña Coto cuenta con las exposiciones individuales: Oke. Guillermina Caicoya Art Projects (Asturias). Naturaleza Urbana. Casa do Brasil, (Madrid); Personæ. Sala Borrón, Oviedo, (Asturias); Hotel Gabrielle, Lorient, Francia. (Interceltique Festival de Lorient); La Stanza, Gijón, (Asturias); Clandestinas. Casa de Cultura de Avilés, (Asturias); Down to Earth. Centro de Arte Contemporáneo ZARATAN. (Lisboa); Limit Lines. Galería Casa Mezcall. (Nueva York) y Realegalidad. Centro Artístico-Cultural Tabacalera (Madrid).

Asimismo, ha participado de las muestras colectivas: FOV# con Ópera de Oviedo en Trascorrales. Asturias; JUSTLX Lisbon con Guillermina Caicoya Art Projects. Lisboa; Refest. Festivalito de Villaverde. Fundación Montemadrid. Madrid; Miami New Festival, Art Media Gallery, Miami; Art is not that serious. Espacio Koala en Tiajin, China; El Fiasco del Fisco. Centro-Centro Cibeles. Organizada por Oxfam Intermon. Madrid; Museo de Arte “Shangyuan”. Pekín; Festival IACS. Bandung, Indonesia; Galería Rearte. Viena; Galería Greenpoint. Nueva York; Hotel Empire. Nueva York; Performance, música y pintura en vivo. Instituto Cervantes de Nueva York; East Gallery. Brick Lane, Londres; Universidad de Arte de Sao Paulo.