



## PABLO PÉREZ PALACIO (ESPAÑA)

Formado en escenografía (Madrid), interiorismo e historia del arte (Zaragoza), el contacto más temprano de Pérez Palacio con las artes fue con la pintura. Color y composición tienen un importante papel en su obra. El interés por la composición del espacio se vio fortificado a su paso por Madrid.

Durante el presente año ha sido seleccionado en varios certámenes y premios de pintura, como el XXIV certamen de dibujo Gregorio Prieto con dos exposiciones colectivas 2018/17 (Casa de Vacas – parque del retiro / Madrid y Fundación Gregorio Prieto / Ciudad Real), el XLVIII premio internacional de pintura Rafael Zabaleta con colectiva en Quesada – Jaén y el XXIX premio de arte Santa Isabel de Aragón, reina de Portugal. Sus obras han sido expuestas en el museo Pablo Serrano de Zaragoza y en el Centro Cultural y Sala de Exposiciones José Saramago de Leganés.