

## ÍNDICE

- 7 Prólogo
- 13 Machado de Assis en el proceso literario brasileño  
*Domício Proença Filho*
- 25 Diálogos Machadianos  
*Ana Maria Machado*
- 39 Tristram Shandy, Blas Cubas y la tradición metaficcional en la novela del siglo XIX  
*Pedro Javier Pardo García*
- 55 Capitu: retrato de una Gioconda brasileña  
*Antonio Maura*
- 67 Espejos y marcos narrativos en Machado de Assis  
*María Isabel López Martínez*
- 79 Metaficción, fantasía y realidad en los cuentos de Machado de Assis  
*Ascensión Rivas Hernández*
- 95 Machado de Assis y Unamuno: una lectura comparada en el marco de la sátira científica  
*Begoña Alonso Monedero*
- 111 *A sociedade reproduzida no espelho fotográfico da forma dramática:*  
Machado de Assis y el teatro  
*Carlos Paulo Martínez Pereiro*
- 125 Una charla de vecinos: la crónica periodística en Machado de Assis, entre lo local y lo universal  
*Javier Sánchez Zapatero*
- 137 Sugerencias y evasivas. Escritura de sí y testimonios de creación literaria en el epistolario de Machado de Assis  
*Marcos Antonio de Moraes*
- 153 Estrategias en el mercado editorial brasileño de las décadas de 1960-70. El papel de las antologías de cuentos y el caso de *Missa do galo*. *Variações sobre o mesmo tema*  
*M. Carmen Villarino Pardo*
- 169 Minibiografía Autores