

## Taller de escritura de guiones



Por Natxo López

**Día 28 Junio, de 16:00 a 20:00 horas**

**Aula 12, Facultad de Traducción y Documentación**

Fundamentos del guion.

La búsqueda de las ideas.

Personajes. Creación y adecuación a la historia.

El conflicto como combustible primordial de la narración.

La estructura. El paradigma. Sinopsis. La escaleta.

Guion cinematográfico Vs guion televisivo. Especificidades, diferencias y similitudes.

**Día 29 Junio, de 16.00 a 20:00 horas**

**Aula 12, Facultad de Traducción y Documentación**

La escritura del guion. La construcción de escenas.

El diálogo. El subtexto y la narración elíptica.

Tipos de guiones, formato, equipamiento, necesidades del guionista.

El trabajo de guionista. Metodologías. Trabajo en solitario Vs Colaboración en equipo. Tipos de guionista. Posición en la industria.

Nuevas narrativas televisivas. Enriquecimiento mutuo entre cine y televisión.

Ruegos y preguntas.

*Las sesiones constarán de una parte teórica apoyada por visionados selectivos de secuencias, y otra parte más práctica a través de ejercicios que ayuden a desarrollar y poner en práctica los postulados teóricos. Las clases se impartirán en español.*