

Para celebrar o VIII Centenário da Universidade de Salamanca, o Centro de Estudos Brasileiros, em colaboração com a Academia Brasileira de Letras, organiza o I Congresso Internacional de Literatura Brasileira *Nélida Piñon en la República de los Sueños*.

Este I Congresso Internacional de Literatura Brasileira é o desdobramento das Jornadas Literárias que o CEB organiza anualmente, desde 2009, sempre dedicadas a importantes nomes da literatura brasileira, como Machado de Assis, Jorge Amado, Guimarães Rosa, João Cabral de Mello Neto, Lygia Fagundes Telles, Manuel Bandeira e Ferreira Gullar.

Lugar de realização:

Hospedería Fonseca
Calle Fonseca, nº 2
37002 - Salamanca

Informações:

Centro de Estudos Brasileiros
Plaza de San Benito, nº 1
37002 - Salamanca
+ 34 923 294 825
literaturabrasileira@usal.es



Direção

Ascensión Rivas Hernández
Departamento de Língua Espanhola (USAL)

Comitê científico

Ignacio Berdugo (CEB-USAL)
Domicio Proença Filho (Presidente ABL)
Antonio Carlos Secchin (ABL)
Ascensión Rivas Hernández (CEB-USAL)
Carlos Paulo Martínez Pereiro (U. Coruña)
Antonio Maura (Instituto Cervantes-RJ)
M^a Isabel López Martínez (U. Extremadura)
Alva Martínez Teixeira (U. Lisboa)
Miley Guimarães (USAL)
Carmen Villarino (U. Santiago)
Begoña Alonso Monedero (USAL)
Antonio Esteves (USP)
Livia Mesquita de Sousa (U. Goias)
Paulo R. Kralik Angelini (U. Porto Alegre)

Secretaria académica y técnica

Esther Gambi Jiménez (CEB)
Elisa Tavares Duarte (CEB)



I Congresso Internacional de Literatura Brasileira

Nélida Piñon
en la República de los Sueños

De 12 a 14 de novembro de 2018

**Hospedería Fonseca
Universidade de Salamanca**



Datas importantes

Apresentação de resumos: Até **08 de abril de 2018**.

Apresentação de comunicações completas: Até **13 de maio de 2018**.

A matrícula está aberta até **30 de agosto de 2018**. Para publicar nas atas do congresso é imprescindível realizar a inscrição dentro do prazo e apresentar oralmente a comunicação.

Inscrição no congresso

80 EUROS para comunicantes.

60 EUROS para estudantes, com ou sem comunicação.

Matrícula online em:

<http://www.cebusal.es/i-congreso-internacional-de-literatura-brasilena/>

Linhas temáticas

Linha 1: Nérida Piñon e obra (ensaio, romance ou conto).

Linha 2: Etapas de produção das obras e sua evolução técnica e temática.

Linha 3: Seu lugar na história da literatura brasileira.

Linha 4: Leitura e interpretação da autora em diversos países; traduções.

Linha 5: Estudos comparados: Nérida Piñon vs. outros autores, independentemente da procedência geográfica ou cultural.

Normas de apresentação

Resumos:

As pessoas interessadas em participar devem enviar o título da comunicação, resumo (máx. 120 palavras) e breve biografia do (a) autor(a) (máx. 100 palavras), ao e-mail literaturabrasileira@usal.es, indicando no assunto "Comunicação para o Congresso".

O Comitê Científico resolverá a aprovação das comunicações com a maior brevidade possível.

Textos completos:

O texto final deverá ter entre quatro e cinco mil palavras incluindo título, resumo, referências bibliográficas, gráficos, imagens e anexos. Tipo de letra: Times New Roman, 12 pontos, com 1,5 espaços, margens inf. e sup. de 2,5 cm e dir. e esq. de 3 cm.

O Congresso admite textos escritos em espanhol ou português.

O trabalho deverá estar estruturado de maneira adequada, que da leitura se identifique claramente o seu objeto de estudo. O desenvolvimento da comunicação deve in-

cluir introdução, objetivos, metodologia e conclusões.

Todas as epígrafes e sub-epígrafes das comunicações, nos casos oportunos, devem ser numeradas seguindo o esquema: 1, 1.1., 1.2., 2., etc.

Os gráficos e imagens devem ser enviados em formato .jpg em arquivos anexos originais, numerados e indicando no texto da comunicação o lugar exato onde devem aparecer. As imagens ou gráficos também devem indicar corretamente a fonte de procedência, não superando o total de cinco imagens ou gráficos em total.

Os textos devem utilizar o sistema internacional de citação Harvard-APA. Recomendamos utilizar o sistema de citações no rodapé de página somente em casos excepcionais. Pedimos prescindir das fórmulas *loc. cit*, *op. cit* e *ibídem*.

A comunicação será enviada com os arquivos de imagens e gráficos ao e-mail literaturabrasileira@usal.es.

O formulário para envio de propostas e comunicação estão disponíveis no link: <http://www.cebusal.es/i-congreso-internacional-de-literatura-brasilena/>