

INDICE

Carlos Javier Castro Brunetto (Coordinador)

RÍO DE JANEIRO

ESTÉTICA DE UNA CIUDAD

Santa Cruz de Tenerife

2008



Embajada de Brasil en España

ÍNDICE

Presentación.....	9
Introducción. <i>Carlos Javier Castro Brunetto</i>	11
La experiencia carioca como disfrute estético. <i>Carlos Javier Castro Brunetto</i>	15
Los indígenas de la bahía de Guanabara en la obra de Jean de Léry: del salvaje medieval al buen indígena renacentista. <i>Carmen Villoria Aparicio</i>	33
São Sebastião do Río de Janeiro durante la unión ibérica, 1580-1640: Los años cruciales. <i>José Manuel Santos</i>	51
Documentos sobre Río de Janeiro en los archivos españoles. <i>Roseli Santaella Stella</i>	67
Cartas de prisioneros españoles en Río de Janeiro a finales del siglo XVIII. <i>Emelina Martín Acosta</i>	95
La belleza artística del Río antiguo. <i>Percival Tirapeli</i>	113
O Patrimônio Arqueológico do Rio de Janeiro: uma visão da cidade através dos tempos, do período colonial a atualidade. <i>Rosana Najjar</i>	135
Río de Janeiro en la historia de las relaciones hispano brasileñas (1822-1930). <i>Bruno Ayllón Pino</i>	149
La inmigración española en Río de Janeiro durante la República Velha. <i>Víctor D. Zamorano Blanco y Esther Gambi Giménez</i>	161
Imágenes cariocas en la literatura brasileña. <i>Paulo Roberto Pereira</i>	181
Dos escritores españoles en Río de Janeiro: Juan Valera y Rosa Chacel. <i>Antonio Maura</i>	193
Miradas cariocas. <i>João Paulo Tinoco</i>	211